



Xavi Morató (Barcelona, 1983)

Premi Ciutat de Manacor de Teatre Jaume Vidal i Alcover 2015

Títol de l'obra: Boom, boom, boom

És llicenciat en Comunicació Audiovisual per la Universitat Pompeu Fabra (2006) i des de 2011 estudia Direcció i Dramatúrgia a l'Institut del Teatre.

Guionista de El Jueves des de 2006, on col·labora tant amb la revista (signant guions per a diferents dibuixants) com amb els projectes per a internet i televisió (La Sexta, TV3, Marca, El Mundo). Actualment, guionitza dues sèries a la revista: *Moncloa Palace* i *Clara de noche*.

Al 2014 guanya el XXIX Premi Born de Teatre per *Un peu gegant els aixafa a tots*, text que enguany es publicarà en quatre idiomes. Més enllà del guardó, les obres que ha escrit i s'han representat són: *Modales* (El Principal del Eixample, 2015), *Reset* (Miniteatres, 2014 i gira), *Generació de merda* (Jove Teatre Regina, 2014), *La Dama* (Teatre del Raval, 2013), *Night Club Bilderberg* (Microteatres de Madrid, Màlaga, Costa Rica, València i Lima amb cinc produccions diferents entre 2012 i 2014; sisena producció prevista a Barcelona per al 2015), *Millet* (Almeria Teatre, 2012), *Trio* (Llantiol, 2011), *1 Altre Musical* (Teatreneu, 2009-10 i gira) i *1 Musi...cal?* (Llantiol 2006-08 i gira fins al 2011). Properament estrenarà *The Feliuettes* al Círcol Maldà. A més de ser autor dels espectacles, en ocasions també hi ha fet de director, de productor i d'actor (ha cursat estudis d'interpretació en diferents escoles de Barcelona). A part d'obres pròpies, ha fet d'assistent de direcció de JL Martín a *Rigor Mortis* (Teatre Condal, 2010) i d'ajudant de direcció i dramatúrgia de Paco Mir a *Els Pastorets* (Teatre Poliorama, 2013 i 2014).



Ajuntament de **Manacor**



CULTURA

Més informació a www.xavimorato.cat